



Hermes Nieuwsbrief jaargang 1 nr. 2 februari 2012 tevens UITNODIGING

Inhoud:

- Van de redactie
- Agenda
- Uitnodiging
- Actualiteiten
- Tot slot

Van de redactie

Voor u ligt de tweede Hermes Nieuwsbrief. Een korte, de eerste van het jaar 2012. Bij deze wenst de redactie u een gezond en inspirerend nieuw jaar toe.

We hebben (nog) niet van alle leden het email-adres. Als we dat wel hebben, dan krijgt U deze nieuwsbrief – uiteraard - per mail. De andere leden sturen we een print daarvan. **Graag ontvangen we z.s.m. het emailadres voor de volgende nieuwsbrief op**

info@langeveldcentrum.nl Alvast bedankt! Dank aan diegenen die het al wel opstuurden -scheelt tijd, geld en energie.

Marianne van Arkel en Inge van Kampen
(Redactie Hermes - Nieuwsbrief)

Agenda

23 maart 2012 film-en studiemiddag
"Hermeneutische diagnostiek"

2 november 2012 studiemiddag.

Voorlopig onderwerp: beeld en woord: dromen.

Uitnodiging 23 maart a.s.

In het verleden hebben we een aantal boeken met hulp van het hermeneutisch begrippenkader geanalyseerd. Dit keer kiezen we voor een actuele film van Luc en Jean Pierre Dardenne over loyaliteit, voogdij- pleegouder- en adoptie-problematiek, bekroond met Grand Prix van het Festival de Cannes 2011 *Le gamin au vélo*.



Stel je voor

Je bent net dertien.

Je woont tijdelijk (?) in een kindertehuis.

Oma is pas overleden.

Over moeder wordt niet gesproken en vader maakt zich zo nerveus over zijn toekomst dat hij de jouwe er al helemaal niet bij kan hebben.

Je gaat een beetje het verkeerde pad op.

Wie kun je zijn, aan wie kun je je optrekken, aan wie kun je je hechten?

Stel je voor:

Je bent hulpverlener.

Hoe bepaal je wat eraan scheelt (diagnose)?

Hoe ga je met zo'n gejaagde jongen om?

Met deze vragen houden we ons bezig op de eerste filmmiddag van het Langeveldcentrum.

We kijken samen en oefenen met begrippen uit de **wie,-wat,-waar,-hoe diagnostiek en de beeldcommunicatie**.

Onze context is ook belangrijk. Er is ruimte elkaar te ontmoeten tijdens de pauze en na afloop met een hapje en een drankje.

Inleiders: Gerard Briggeman en Trudy Maaskant
12.45 uur ontvangst
13.15 uur aanvang film
kosten €20.-
plaats: Zuiderkapel Boslaan1, 2722 BA Bilthoven (10 minuten lopen van het station)
tijd: 12.45-17.00
opgave vóór 1 maart: info@langeveldcentrum.nl.

Inhoud "Le Gamin au Vélo"

In deze Belgische speelfilm, gemaakt door Dardenne/Dardenne in 2011, gaat het over een jongen (13 jaar) die op zoek is naar zijn fiets. Zijn fiets blijkt meegenomen te zijn door zijn vader, die Cyril in de steek heeft gelaten.

Cyril is door zijn ouders gedumpt in een opvangtehuis en zijn moeder komt in het verhaal niet voor.

Zelden zit Cyril stil. Hij is als een onrustig, opgejaagd en koppig jong dier. Wat er werkelijk in hem omgaat houdt hij voor zichzelf. We zien hem rennen, klimmen en fietsen. Hij is voortdurend in beweging. Is het niet om zijn verdwenen fiets terug te krijgen, dan wel om weg te rennen van de politie.

Hij is een driftkikker, een jongen die gedoemd lijkt om op het verkeerde pad te raken, maar die alleen verlangt naar een beetje liefde. Als hij die liefde eindelijk krijgt van een kapster met een hart van goud, weet hij het niet te herkennen en rent hij ook van haar weg.

De koppige loyaliteit aan zijn vader: "mijn vader doet zoiets niet .." komt schrijnend en herkenbaar over.

Lucie Weijzenfeld

Actualiteiten

"Identiteit, religie en het brein: wie bepaalt wat wij zijn?"

Op woensdagavond 18 januari vond een debat plaats in de Jacobikerk tussen neurobioloog Dick Swaab (Wij zijn ons brein) en psychiater Herman van Praag (God en psyche) o.l.v. dr. Martine van Veelen.

Inge van Kampen en ondergetekende togen naar Utrecht en terwijl het buiten stroomde van de regen, stroomde de Jacobikerk vol met belangstellenden, die in zeer grote getale op onderwerp en sprekers waren afgekomen.

Van Praag opende het debat en zei dat wij niet alleen ons brein zijn, maar ook onze geest. Bij de geboorte is ons leven nog een leeg schildersdoek

dat gedurende ons leven verandert in een schilderij: ons schilderij.

Brein en geest zijn gelijkwaardige communicerende partners die beide volledige aandacht behoeven.

Swaab vroeg zich af: Waarom geloven we? Veel mensen zijn religieus om bij een groep te horen, vanwege de zingeving, het optimisme en de legitimatie om "ongelovigen" te doden. Religie houdt ook de groep bij elkaar. De hersenen produceren de geest, het brein neemt afwijkingen over .

Overigens: onder wetenschappers en in het bijzonder onder hoogleraren, bevinden zich beduidend minder gelovigen dan onder de "doorsnee bevolking".

Van Praag stelde dat de mens behoefte heeft aan een verticale dimensie. Religiositeit is een hoogst persoonlijke gemoedstoestand.

Swaab antwoordde hierop dat alles zich in de hersencellen afspeelt (dus biologisch bepaald), dat er sprake is van monisme en niet van dualisme.

Van Praag reageerde: Wij zijn er dank zij ons brein, maar wij zijn ons brein niet.

Aan de toehoorders werd gevraagd een rode kaart op te steken als je van mening was dat er wel "iets" is "tussen hemel en aarde" en een groene kaart als je daar helemaal niet in gelooft.

De Jacobikerk was even later "rood- groen" gekleurd, waarbij de groene kleur enigszins domineerde.

Swaab: groen. Van Praag: rood

Na de pauze werd er nog gediscussieerd aan de hand van een paar stellingen, maar dat was meer een "herhaling van zetten".

Tijdens de borrel na afloop werd er levendig nagepraat over "iets" en "niets", over "brein" en "geest", over "rood" en "groen": welke kleur bekennen we?

We kunnen ons licht erop laten schijnen.

Marianne van Arkel

N.B. In het kader van dit thema is het interessant te weten dat de universiteit van Utrecht (Studium Generale) gratis en voor iedereen toegankelijk lezingen organiseert.

En dat op de woensdagen in april (avond) in het gebouw aan het Domplein colleges worden gegeven door Prof. Dr. Mr. Herman Philipse (universiteitshoogleraar UU) betreffende filosofische en kritische vragen in de neuro-wetenschappen. Vragen worden besproken als: Zijn wij ons brein? Bestaat er een vrije wil?

Voor meer informatie zie www.sg.uu.nl. Je kunt de lezing zelfs thuis meekijken op hetzelfde tijdstip op je computer!!!!

Tot slot

Wilt U reageren op deze nieuwsbrief (graag!) of heeft U een tip (ook graag!) voor ons om door te geven, mail dan naar: info@langeveldcentrum.nl